

### **Currículos / Programas**

<b>6º Ano de Escolaridade</b>	<b>Turma: C</b>
<b>Diretor(a) de Turma: Sandra Soeiro</b>	

<b>Disciplinas</b>	<b>Conteúdos a lecionar</b>
<b>Português</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Tipologias textuais: <ul style="list-style-type: none"> <li>. narrativo</li> <li>. poético</li> <li>. expositivo</li> <li>. descritivo</li> <li>. instrucional</li> <li>. conversacional</li> <li>. literário</li> </ul> </li> <li>- Literatura popular e tradicional (mitos, lendas, contos...)</li> <li>- Reconto e resumo</li> <li>- Técnicas e modelos de escrita: recado/biografia/aviso/lembrete/sms/receita/anúncio/artigo/e-mail/carta</li> <li>- Escrita expressiva e lúdica</li> <li>- Conhecimento explícito da língua</li> <li>- Leitura orientada</li> </ul>
<b>Língua Estrangeira I</b> <u>Inglês</u>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Revisões</li> <li>- Descrição física</li> <li>- Escola</li> <li>- Rotina diária</li> <li>- Direções/Identificação e localização de espaços</li> <li>- Alimentos e bebidas</li> <li>- Falar sobre acontecimentos passados</li> </ul>
<b>História e Geografia de Portugal</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Lisboa Quinhentista</li> <li>- O tempo dos Filipes</li> <li>- Império e monarquia absoluta no séc. XVIII</li> <li>- Lisboa Pombalina</li> <li>- 1320 e o Liberalismo</li> <li>- Portugal na segunda metade do séc. XIX</li> <li>- O séc. XX – A queda da monarquia e a 1ª República</li> <li>- O Estado Novo</li> <li>- O 25 de abril e o regime democrático</li> </ul>
<b>Matemática</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Reflexão, rotação e translação</li> <li>- Números naturais</li> <li>- Números racionais não negativos</li> <li>- Relações e regularidades</li> <li>- Volumes</li> <li>- Representação e interpretação de dados</li> <li>- Números inteiros</li> </ul>
<b>Ciências Naturais</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Os alimentos como veículos de nutrientes</li> <li>- Dos alimentos aos nutrientes – O sistema digestivo</li> <li>- As trocas gasosas entre os animais e o meio</li> <li>- O transporte de nutrientes e oxigénio até às células</li> <li>- A energia para a atividade celular e eliminação dos produtos dela resultantes</li> <li>- Reprodução humana e crescimento</li> <li>- As plantas e a sua importância para o mundo vivo, reprodução nas plantas</li> <li>- Micróbios os inimigos invisíveis</li> <li>- Quando o ambiente e os hábitos se tornam agressivos</li> </ul>
<b>Educação Musical</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Timbre</b> – Harmonia tímbrica e realce tímbrico – Famílias de instrumentos: aerofones, cordofones, idiofones e membranofones – Pontilhismo tímbrico <b>a)</b> Música eletrónica</li> <li>- <b>Altura</b> – Intervalos melódicos e harmónicos, - Sustenido, bemol e bequadro – Escalas diatónicas maiores – Escalas diatónicas menores <b>a)</b> Monofonia e polifonia – Registos vocais – Acorde <b>a)</b></li> <li>- <b>Ritmo</b> – Monorritmia e polirritmia – Sincopa – Ritmos pontuados – Semicolcheia – Tercina</li> <li>- <b>Forma</b> – Cânone</li> <li>- <b>Dinâmica</b> – Legado e staccato</li> <li><b>a)</b> Conteúdo Facultativo</li> </ul>

<b>Educação Visual</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Cor</li> <li>- Espaço</li> <li>- Património</li> <li>- Discurso</li> </ul>
<b>Educação Tecnológica</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Matérias-primas e materiais</li> <li>- Movimentos</li> <li>- Processos de utilização</li> <li>- Fabrico e construção</li> <li>- Estruturas</li> </ul>
<b>Educação Física</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Basquetebol – nível introdução</li> <li>- Andebol - nível introdução</li> <li>- Futebol – nível elementar</li> <li>- Atletismo – nível introdução</li> <li>- Voleibol – nível elementar</li> <li>- Ginástica no solo – nível elementar</li> <li>- Badminton – nível introdução</li> <li>- Jogos pre-desportivos</li> <li>- Cultura física e desportiva</li> <li>- Desenvolvimento das capacidades físicas (Fitnessgram)</li> </ul>
<b>EMRC</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- O pão de cada dia</li> <li>- A pessoa humana</li> <li>- O respeito pelos animais</li> </ul>

**A gestão dos conteúdos a lecionar far-se-á no âmbito do Projeto Curricular de Turma**

### **Aulas Previstas / Calendarização**

Dias da semana					Disciplinas	1º Período	2º Período	3º Período
<b>1º Período</b>					<b>Português</b>	76	58	56
2ªs	3ªs	4ªs	5ªs	6ªs	<b>Língua Estrangeira I Inglês</b>	38	28	30
13	13	13	12	12	<b>História e Geografia de Portugal</b>	38	29	29
<b>2º Período</b>					<b>Matemática</b>	76	56	56
2ªs	3ªs	4ªs	5ªs	6ªs	<b>Ciências Naturais</b>	39	27	27
9	9	9	11	10	<b>Educação Visual</b>	26	18	18
<b>3º Período</b>					<b>Educação Tecnológica</b>	24	20	20
2ªs	3ªs	4ªs	5ªs	6ªs	<b>Educação Musical</b>	24	22	18
9	10	9	9	10	<b>Educação Física</b>	37	31	27
					<b>EMRC</b>	13	9	9
					<b>D. Projeto Turma</b>	13	9	9