

ESCOLA EB 2,3 D. NUNO ÁLVARES PEREIRA  
ESCOLA SECUNDÁRIA/3 SANTA MARIA DO OLIVAL

Educação Moral e Religiosa Católica

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO – 3º CICLO

| COMPETÊNCIAS GERAIS      |                                    | COMPETÊNCIAS A AVALIAR  | Instrumentos de avaliação   | %   |
|--------------------------|------------------------------------|---|---|-----|
| COMPETÊNCIAS ESPECÍFICAS |                                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Mobilizar saberes culturais, científicos e tecnológicos para compreender a realidade e para abordar situações e problemas do quotidiano;</li> <li>- Usar correctamente a língua portuguesa para comunicar de forma adequada e para estruturar pensamento próprio;</li> <li>- Pesquisar, seleccionar e organizar informação para a transformar em conhecimento mobilizável;</li> <li>- Adoptar estratégias adequadas à resolução de problemas e à tomada de decisões;</li> <li>- Realizar actividades de forma autónoma, responsável e criativa;</li> <li>- Cooperar com outros em tarefas e projectos comuns.</li> </ul> | Fichas de avaliação   |     |
|                          | CULTURA E VISÃO CRISTÃ             | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Reconhecer, à luz da mensagem cristã, a dignidade da pessoa humana.</li> <li>- Questionar-se sobre o sentido da realidade.</li> <li>- Equacionar respostas à questão do sentido da realidade, a partir da visão cristã do mundo.</li> <li>- Organizar uma visão coerente do mundo.</li> <li>- Interpretar produções culturais que utilizam ou aludem a perspectivas religiosas ou a valores éticos.</li> <li>- Interpretar criticamente episódios históricos e factos sociais, a partir de uma leitura da vida fundada em valores humanistas e cristãos.</li> </ul>  | Fichas de trabalho (caderno do aluno)   | 40% |
|                          | RELIGIÃO E EXPERIÊNCIA RELIGIOSA   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Identificar o núcleo central do Catolicismo.</li> <li>- Identificar o núcleo central constitutivo das principais confissões religiosas.</li> <li>- Assumir uma posição pessoal frente ao fenómeno religioso e à identidade das confissões religiosas.</li> <li>- Promover o diálogo ecuménico e inter-religioso.</li> </ul>  | Registos de observação de:  |     |
|                          | CULTURA BÍBLICA                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Usar a Bíblia a partir do conhecimento da sua estrutura.</li> <li>- Interpretar textos fundamentais da Bíblia, extraindo significados adequados e relevantes.</li> <li>- Reconhecer as implicações da mensagem bíblica nas práticas de vida quotidiana.</li> </ul>   | - Respeito pelas regras do diálogo  |     |
|                          | PATRIMÓNIO E ARTE CRISTÃ           | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Interpretar e apreciar produções estéticas cristãs de âmbito universal e local.</li> </ul>   | - Trabalho de pares e de grupo  |     |
|                          | ÉTICA E MORAL (Atitudes e valores) | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Organizar um universo coerente de valores, a partir de um quadro de interpretação ética humanista e cristã.</li> <li>- Mobilizar princípios e valores éticos para a orientação do comportamento em situações vitais do quotidiano.</li> <li>- Relacionar-se com os outros com base nos princípios de cooperação e solidariedade, assumindo a alteridade e diversidade como factor de enriquecimento mútuo.</li> <li>- Ser assíduo e pontual.</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Pesquisas, trabalhos individuais</li> <li>- Apresentação oral e escrita de trabalhos</li> <li>- Criatividade e iniciativa</li> </ul> | 60% |

